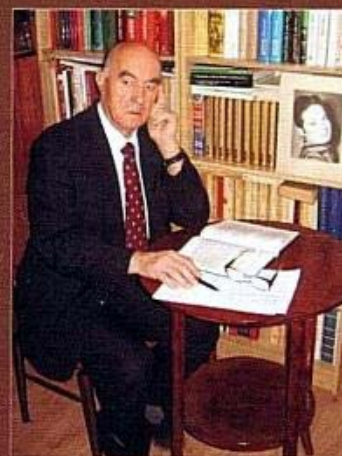


Юліан МАСЛЯНКА

ВИБРАНІ ПРАЦІ З ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВА ТА ФОЛЬКЛОРУ



До ХХІІІ тому «Київських полоністичних студій» увійшли вибрані праці відомого вченого-полоніста Юліана Маслянки з літературознавства та фольклору, у яких порушено широке коло проблем різних історичних епох польської та світової культури, висвітлено народознавчі дослідження З.Д.Ходаковського, парадокси сарматизму, образ І.Мазепи в літературі та мистецтві, мефодіївські традиції в польському романтизмі, творчість поетів «української школи», схарактеризовано місце слов'янських літератур у паризьких лекціях А.Міцкевича, розвій львівської довоєнної полоністики. Збірник рекомендовано науковцям-гуманітаріям викладачам, аспірантам, студентам вищих навчальних закладів та всім хто цікавиться полоністикою.



Кожною хвилиною і думкою Юліан Маслянка пов'язаний з науковою творчістю та діяльністю, а все його життя є прикладом служіння улюбленій справі. Професора часто можна побачити серед студентів, докторантів та колег за жвавою дискусією, яка нерідко продовжується і в неформальних умовах кав'ярні Ягеллонського університету на вулиці Голембій у Кракові.

У цьому колі бувають також і українці, які охоче звертаються за порадою до вченого, який доброзичливо надає свої кваліфіковані консультації. Щирість, відкритість, готовність допомогти, широта наукових зацікавлень й енциклопедичний рівень знань — усе це забезпечило йому авторитет серед студентів і науковців не лише Польщі, а й багатьох країн, зокрема України та Франції.

Завдяки своїй ерудиції, професор Маслянка вміло поєднує важливі питання з різних історичних епох польської та світової культури — від середньовіччя до початку двадцятого століття.

Грунтовність, ретельність, високий рівень філологічних знань є характерними рисами всіх його студій представлених на розсуд українського читача.