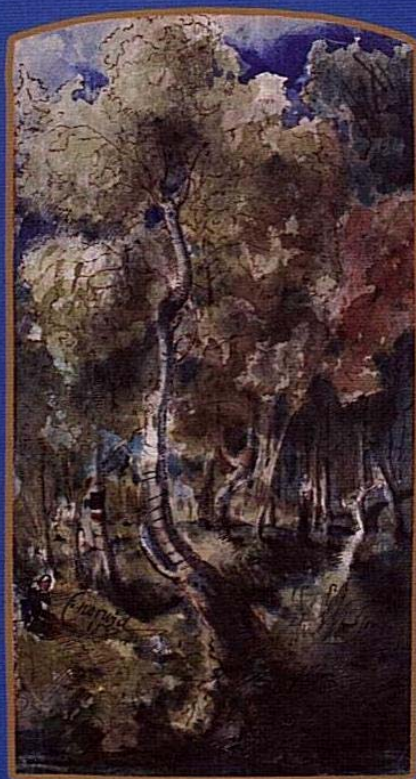


POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI

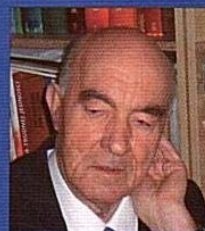
WYDZIAŁ FILOLOGICZNY



JULIAN MAŚLANKA

SZKICE Z DZIEJÓW LITERATURY I KULTURY

KRAKÓW 2014



Julian Maślanka (ur. 1930) ukończył studia polonistyczne na UJ w 1955 (po przerwie, gdyż nie został przyjęty na tzw. drugi stopień studiów). Następnie na UJ: doktorat (1963, promotor prof. S. Pigoń), habilitacja (1968), prof. nadzw. (1979) i zwyczaj. (1986). Zatrudniony na UJ od 1968. – Pełnione funkcje: red. nac. „Zeszytów Prasoznawczych” (1964–1967), „Prac Historycznoliterackich. Zeszytów Naukowych UJ” (1971–1975), od 1969 w Kolegium Red. „Ruchu Literackiego” (1995–2000 – red. nac.), prodziekan Wydziału Filologicznego UJ (1972–1975); czł. Komitetu Słowianoznawstwa (1969–1980) i Komitetu Nauk o Literaturze Polskiej PAN (1993–1997). – W latach 1975–1981 wykładał na polonistyce Université de Nancy II (z przerwą w 1978–1979, kiedy zastąpił go prof. Daniel Beauvois) i po śmierci (1976) prof. Étienne’a Decaux został po nim kierownikiem katedry (Institut de Polonais). – W 1981 wszedł do Komitetu Red. *Dziel wszystkich*, a w 1993 do Komitetu Wydania Rocznicego *Dziel Mickiewicza*. Należy też do Komitetu Red. wydawanych od 2007 *Dziel wszystkich* C. K. Norwida. – Wybrany na czł. korespondenta (1991) i czł. czynnego (1997) PAU, do roku 2000 był sekretarzem Wydziału I, a od 2004 do stycznia 2013 dyrektorem tego Wydziału. Autor książek m.in.: *Zorian Dołęga Chodakowski...* (1965), *Słowiańskie mity historyczne w literaturze polskiego Oświecenia* (1968), *Literatura a dzieje bajeczne* (1984, wyd. rozszerz. 1990), *Z dziejów literatury i kultury* (2001), *Вибрані праці з літературознавства та фольклору* (2013 – tłumaczenie prac o tematyce wschodniej). W jego opracowaniu ukazały się pisma Chodakowskiego *O Słowiańszczyźnie...* (1967, nagroda PAN), tegoż *Śpiewy sławiańskie...* (1973) i A. A. Jakubowskiego *Poezje* (1973, odkryte w Paryżu); ponadto: I. Krasickiego *Myszeidos pieśni X* (1982), wybory pism: A. Maleckiego *Od antyku do romantyzmu* (1982) i S. Pigonia *Poprzez stulecia...* (1984), *Wybór poezji J. Kasprowicza* (2009), A. Mickiewicza *Dziela* (t. VII–XI, 1997–1998), C. K. Norwida *Dramaty* (t. V *Dziel wszystkich*, 2014). – Jest redaktorem naukowym *Encyklopedii wiedzy o prasie* (1976), *Słownika pisarzy świata* (2004 i 2008) oraz redaktorem i współautorem *Encyklopedii literatury światowej* (2005). – Jego prace były drukowane w czasopiśmie i wydaniach zbiorowych: czeskich, francuskich, jugosłowiańskich, niemieckich, ukraińskich i włoskich.



ISBN 978-83-7676-170-1



9 788376 761701 >